

Beni - immateriali - diritti di autore (proprietà' intellettuale)
(soggetti del diritto) - opere protette (oggetto del diritto) -
carattere creativo - Diritto d'autore - Retroversione degli utili -
Derivazione causale dall'illecito ex art.1223 c.c. - Necessità -
Conseguenze - Fattori di moderazione dei profitti restituibili -
Determinazione.

In tema di diritto d'autore, il criterio della retroversione degli utili, anche ove più favorevole al danneggiato, resta nondimeno ancorato alla regola della necessaria derivazione causale ex art. 1223 c.c. dal fatto illecito: ne consegue che la somma, così come accertata quale ricavo per lo sfruttamento dell'opera realizzato dal responsabile, deve essere depurata, da un lato, dei costi sopportati dal medesimo, il quale ha l'onere di fornire, ai fini dello scomputo, elementi concreti di calcolo desumibili dai bilanci, dalle scritture contabili o dai contratti conclusi con i terzi, e, dall'altro, dall'autonomo contributo al successo dell'opera, così come realizzata e diffusa sul mercato dall'autore dell'illecito, per quanto tale successo dipenda dal lancio, propiziato dalla notorietà dell'interprete e dalle concrete capacità esecutive ed evocative del medesimo, tali da suscitare l'interesse del pubblico.

Corte di Cassazione, Sez. 1 - , Ordinanza n. 21833 del 29/07/2021 (Rv. 661928 - 01)

Riferimenti normativi: Cod_Civ_art_1223, Cod_Civ_art_1226,
Cod_Civ_art_2043

Corte

Cassazione

21833

2021