

058 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano

Art. 58 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano- Codice della crisi di impresa e dell'insolvenza - Dlgs 14/2019

	-4:			اممعا
А	rtico	Ю	viaente	lred

Art. 58 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano

- 1. Se prima dell'omologazione intervengono modifiche sostanziali del piano, è rinnovata l'attestazione di cui all'articolo 57, comma 4, e il debitore chiede il rinnovo delle manifestazioni di consenso ai creditori parti degli accordi. L'attestazione deve essere rinnovata anche in caso di modifiche sostanziali degli accordi.
- 2. Qualora dopo l'omologazione si rendano necessarie modifiche sostanziali del piano, l'imprenditore vi apporta le modifiche idonee ad assicurare l'esecuzione degli accordi, richiedendo al professionista indicato all'articolo 57, comma 4, il rinnovo dell'attestazione. In tal caso, il piano modificato e l'attestazione sono pubblicati nel registro delle imprese e della pubblicazione è dato avviso ai creditori a mezzo lettera raccomandata o posta elettronica certificata. Entro trenta giorni dalla ricezione dell'avviso è ammessa opposizione avanti al tribunale, nelle forme di cui all'articolo 48.

modifiche e precedente normativa |blue

www.foroeuropeo.it Pagina 1/3



058 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano

la giurisprudenza green				
Documenti collegati:				
O58 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano Art. 58 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano- Codice della crisi di impresa e dell'insolvenza - Dlgs 14/2019 Art. 58 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano 1. Se orima dell'omologazione intervengono modifiche sostanziali del piano, è rinnovata l'attestazione di cui				
fine				

Copyright © 2001 Foroeuropeo - www.foroeuropeo.it - Reg. n. 98/2014 Tribunale di Roma - Direttore Avv. Domenico Condello

CODICE DELLA CRISI DI IMPRESA E DELLA INSOLVENZA



058 Rinegoziazione degli accordi o modifiche del piano

REGOLAZIONE DELLA CRISI

Rinegoziazione degli accordi